

ردیف	تعداد سؤالات : ۳۷	نمره
<p>سؤالات امتحان هماهنگ استانی درس : فارسی ۲</p> <p>رشته : ریاضی / تجربی و معارف اسلامی</p> <p>ساعت شروع : ۸ صبح</p> <p>تعداد صفحه : ۵</p>		
<p>نام و نام خانوادگی :</p> <p>پایه یازدهم</p> <p>مدت امتحان : ۷۵ دقیقه</p>		
<p>دانش آموزان روزانه دوره دوم متوسطه استان قم نوبت صبح دی ماه سال ۱۴۰۲</p> <p>تاریخ امتحان : ۱۳۰۲/۱۰/۱۱</p>		
۱	<p>تمام رویاهای ما می توانند محقق شوند اگر ما شجاعت دنبال کردن آنها را داشته باشیم</p> <p>قلمرو زبانی (۷ نمره)</p> <p>معنی واژه: (۱ نمره)</p> <p>معنی واژه های مشخص شده زیر را بنویسید :</p> <p>الف) هر روز <u>خنیده</u> نام تر گشت . (ب) آن را از نظر <u>خازنان</u> پنهان داشته بود . (ج) <u>زنخدان</u> فرو برد چندی به جیب</p>	۰/۷۵
۲	<p>برای واژه مشخص شده در عبارت « در جبهه بیرون شجاعت کار سازتر است و در این جبهه <u>درایت</u>» یک برابر معنایی از بیت زیر بیابید و بنویسید:</p> <p>چون اثر شوق ز غایت گذشت کفه دانش ز کفایت گذشت</p>	۰/۲۵
۳	<p>املائی واژه (۲ نمره)</p> <p>۳. املائی صحیح را از میان کمانک انتخاب کنید :</p> <p>الف) حق تعالی را با این (قالب / غالب) سروکاری خواهد بود.</p> <p>ب) آن گاه آگاه شدند که غرقه (خواست / خاست) شد، بانگ و غریو و هزاهز برخاست.</p>	۰/۵
۴	<p>املائی کدام کلمات در عبارات زیر <u>نادرست</u> است؟ صحیح آن را بنویسید.</p> <p>الف) سپیده فردای گنجه با نهیب و سفیر گلوله های توپ روس باز شد.</p> <p>ب) عزیزترین رفقای من که حسن سیرت را با صباهت توأم داشت.</p>	۱
۵	<p>در گروه کلمات زیر در یک واژه <u>نادرستی</u> املائی وجود دارد آن را بیابید و درست آن را بنویسید:</p> <p>راقت و شفقت / فراق و آسودگی / بازوی حمیت / منبع بی شائبه</p>	۰/۵
۶	<p>دستور (۴ نمره)</p> <p>۶. در کلمات زیر کدام واژه با دیگر واژه ها ارتباط معنایی <u>ندارد</u>؟</p> <p>الف) کشتی (ب) شرع (پ) ناو (ج) کوشک (ح) کرانه</p>	۰/۲۵
۷	<p>در بیت زیر قید را مشخص کنید:</p> <p>چو آتش در سپاه دشمن افتاد ز آتش هم کمی سوزنده تر شد</p>	۰/۲۵

تعداد صفحات: ۵	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی / تجربی و معارف اسلامی	سوالات امتحان هماهنگ استانی درس: فارسی ۲
مدت امتحان: ۷۵ دقیقه		پایه یازدهم	نام و نام خانوادگی:
تاریخ امتحان: ۱۳۰۲/۱۰/۱۱			دانش آموزان روزانه دوره دوم متوسطه استان قم نوبت صبح دی ماه سال ۱۴۰۲

نمره	ردیف	تعداد سوالات: ۳۷
۰/۲۵	۸	کدام یک از گزینه های زیر به شیوه بلاغی نیست؟ الف) از کعبه گشاده گردد این در ب) چون موسم حج رسید برخاست ج) می داشت پدر به سوی او گوش د) برداشته دل ز کار او سخت
۰/۵	۹	در جمله مرکب زیر «جمله هسته» و «جمله وابسته» را مشخص کنید: ابلیس را چون در دل آدم بار ندادند مردود همه جهان گشت
۰/۲۵	۱۰	واژه «تند» با کدام یک از واژگان زیر رابطه معنایی تضمّن می سازد؟ الف) ترش ب) آهسته ج) تیز د) مزه
۰/۵	۱۱	نقش های تبعی را بیابید و نوع هریک را بنویسید: الف) جامی پرهیز از تقلید کورکورانه و خودباختگی را در قالبی نمادین به تصویر می کشد. ب) او را خود التفات نبودی به صید من من خویشتن اسیر کمند نظر شدم
۰/۲۵	۱۲	در کدام گزینه فعل مجهول نیست؟ الف) ز آتش هم کمی سوزنده تر شد ب) در این دو سه روز بار داده آید
۰/۲۵	۱۳	در کدام گزینه شاخص وجود دارد؟ الف) جلسه درس استاد شروع شده و من طبق معمول دیر رسیده بودم. ب) در این ایام شاهزاده عباس میرزا خود را برای شرکت در مراسم نوروزی به تهران رسانده بود.
۰/۵	۱۴	هم آوای واژه «طین» را همراه با معنی بنویسید.
۰/۲۵	۱۵	در بیت زیر چند ترکیب وصفی وجود دارد؟ چيست اين سقف بلند ساده بسیار نقش الف) چهار ب) پنج ج) شش د) هفت زین معما هیچ دانا در جهان آگاه نیست
۰/۲۵	۱۶	نقش کلمات مشخص شده را بنویسید: الف) زندگانی خداوند دراز باد ب) این نپذیرم و در عهده این نشوم
۰/۲۵	۱۷	آرایه های ادبی (۳ نمره) قلمرو ادبی (۵ نمره) در دو بیت زیر علاوه بر کنایه چه آرایه مشترکی دیده می شود؟ الف) به روی سند می غلتید بر هم ز امواج گران کوه از بی کوه ب) در آن سیماب گون امواج لرزان خیال تازه ای در خواب می دید

بسمه تعالی		سؤالات امتحان هماهنگ استانی درس:	
تعداد صفحات: ۵	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی / تجویز و معارف اسلامی	فارسی ۲
مدت امتحان: ۷۵ دقیقه		نام و نام خانوادگی:	
تاریخ امتحان: ۱۳۰۲/۱۰/۱۱		پایه یازدهم	
		دانش آموزان روزانه دوره دوم متوسطه استان قم نوبت صبح دی ماه سال ۱۴۰۲	
ردیف	تعداد سؤالات: ۳۷		
۱۸	بارزترین آرایه بیت زیر را بنویسید: ای حقیقی ترین مجاز ای عشق ای همه استعاره ها با تو		
۱۹	در بیت زیر واژه مشخص شده چه آرایه ادبی را به وجود آورده است؟ به نام چاشنی بخش زبان ها حلاوت سنج معنی در بیان ها		
۲۰	در بیت زیر شاعر چگونه از تشبیه برای خلق کنایه بهره گرفته است؟ آمد سوی کعبه سینه پر جوش چون کعبه نهاد حلقه در گوش		
۲۱	کنایه را در مصراع دوم بیت زیر بیابید و مفهوم آن را بنویسید: باز کشید از روش خویش پای در بی او کرد به تقلید جای		
۲۲	آرایه درست بیت زیر را از داخل کمانک مقابل آن انتخاب کنید: سرنشتر عشق بر رگ روح زدند یک قطره فرو چکید و نامش دل شد (تضمن - استعاره)		
۲۳	هر یک از آرایه های «حس آمیزی و جناس» در کدام یک از ابیات زیر به کار رفته است؟ الف) با زمانی دیگر انداز ای که پندم می دهی کاین زمانم گوش برچنگ است و دل در چنگ نیست ب) به ترانه های شیرین به بهانه های زرین بکشید سوی خانه مه خوب خوش لقا را		
۲۴	تاریخ ادبیات (نمره) در جدول زیر نام پدیدآورندگان و آثار هریک را بیابید (در ستون «ب» یک مورد اضافی است)		
۰/۷۵	ستون الف	ستون ب	
	الف) مجید واعظی	الف) نجم الدین رازی	
	ب) مرصادالعباد	ب) دکتر اسلامی ندوشن	
	ج) روزها	ج) عباس میرزا آغازگری تنها	
		د) محمد بن منور	
۲۵	درستی یا نادرستی عبارت زیر را مشخص کنید: چهار پاره یا دوبیتی پیوسته در دوره مشروطه و بیشتر برای مضامین مذهبی، ملی و سیاسی به کار می رفت. <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست		

باسمه تعالی		سؤالات امتحان هماهنگ استانی درس:	
تعداد صفحات: ۵	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی / تجربی و معارف اسلامی	فارسی ۲
مدت امتحان: ۷۵ دقیقه <td colspan="2">نام و نام خانوادگی:</td>		نام و نام خانوادگی:	
تاریخ امتحان: ۱۴۰۲/۱۰/۱۱ <td colspan="2">پایه یازدهم </td>		پایه یازدهم	
دانش آموزان روزانه دوره دوم متوسطه استان قم نوبت صبح دی ماه سال ۱۴۰۲			
ردیف	تعداد سؤالات: ۳۷	نمره	
۲۶	حفظ شعر (نمره)		
	مصراع های ستون «الف» را با مصراع های ستون «ب» کامل کنید (در هر ستون یک مصراع اضافی است)		
	۰/۵	ستون الف	ستون ب
	الف) گفتی ز ناز بیش مرنجان مرا برو	الف) کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست	
	ب) زین همراهم سست عناصر دلم گرفت	ب) گفتم آن که یافت می نشود آنم آرزوست	
ج) دی شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر	ج) شیر خدا و رستم دستانم آرزوست		
۲۷	ابیات را کامل کنید:	۰/۵	
الف) در پی اش	رفت بر این قاعده روزی سه چار		
ب) بر قدم او قدمی می کشید		
۲۸	درک مطلب (۴ نمره)	۰/۵	
مفهوم بیت زیر را بنویسید:			
به حرص ار شربتی خوردم مگیر از من که بد کردم		بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا	
۲۹	بیت زیر بیانگر چه دیدگاهی است؟	۰/۵	
کدام دانه فرو رفت در زمین که نرست		چرا به دانه انسانیت این گمان باشد؟	
۳۰	شاعر در بیت زیر قصد دارد چه نکته ای را بیان کند؟	۰/۵	
در آن تاریک شب می گشت پنهان		فروغ خرگه خوارزمشاهی	
۳۱	در عبارت « شما در آینه ، نقش های بوقلمون ببینید » مقصود از عبارت های مشخص شده چیست؟	۰/۵	
۳۲	مفهوم بیت « بلند آن سر که او خواهد بلندش نژند آن دل که او خواهد نژندش » چیست؟	۰/۵	
۳۳	نویسنده در عبارت « شما در گل منگرید ، در دل بنگرید » مخاطب را به توصیه و از برحذر می دارد.	۰/۵	
۳۴	درک و دریافت خود را از عبارت زیر بنویسید:	۰/۵	
« هر عصب و فکر به منبع بی شائبه ایمان وصل بود که خوب و بد را به عنوان مشیت الهی می پذیرفت. »			

باسمه تعالی			
سؤالات امتحان هماهنگ استانی درس :	رشته : ریاضی / تجربی و معارف اسلامی	ساعت شروع : ۸ صبح	تعداد صفحه : ۵
فارسی ۲	پایه یازدهم	مدت امتحان : ۷۵ دقیقه	نام و نام خانوادگی :
دانش آموزان روزانه دوره دوم متوسطه استان قم نوبت صبح دی ماه سال ۱۴۰۲	تاریخ امتحان : ۱۳۰۲/۱۰/۱۱		
ردیف	تعداد سؤالات : ۳۷		
۲۵	مفهوم کدام گزینه به بیت « آنچه می گذرد دل منه که دجله بسی نزدیک است؟ » الف) پیش صاحب نظران ملک سلیمان بادست ب) دین و دنیا داده در عشق بری رویان به باد	پس از خلیفه بخواهد گذشت در بغداد» بلکه آن است سلیمان که ز ملک آزاد است وز سر دیوانگی ملک سلیمان باخته	۰/۵
۳۶	معنی و مفهوم نظم (۲نمره) معنی ابیات و مصراع های زیر را به صورت نثری ساده و روان بنویسید: ۱. آبی تر از انیم که بی رنگ بمیریم (۵٪) ۲. در آن دریای خون در دشت تاریک ۳. یقین مرد را دیده بیننده کرد ۴. فرزند خصال خویشتن باش (۲۵٪) ۵. ترک من خراب شبگرد مبتلا کن (۲۵٪)	به دنبال سر چنگیز می گشت (۵٪) شد و تکیه بر آفریننده کرد (۵٪)	۲
۳۷	معنی و مفهوم نثر (۲نمره) معنی عبارتهای زیر را به صورت نثری ساده و روان بنویسید: (هر مورد ۵٪ نمره) ۱. عشق حالی دو اسبه می آمد. ۲. از فرط هیجان لگه می دویدم. ۳. خیلناشان و سوار را گسیل کرده. ۴. هر لحظه گوهری در نهاد او تعبیه می کردند.		۲
	کوچه باغ دلتان پر موسیقی باد	جمع نمرات	۲۰

باسمه تعالی

تعداد صفحه :	ساعت شروع : ۸ صبح	رشته : ریاضی / تجربی و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان هماهنگ استانی درس : فارسی ۲
مدت امتحان : ۷۵ دقیقه	پایه یازدهم	نام و نام خانوادگی :	
تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/۱۱	نوبت صبح در دی ماه سال ۱۴۰۲	دانش آموزان روزانه دوره دوم متوسطه استان قم	
نمره	راهنمای تصحیح نظر همکاران عزیز در تصحیح اوراق قابل احترام است (به پاسخ های مشابه نمره تعلق می گیرد)		ردیف

۷۵٪	الف) نامدار، معروف، مشهور (هر کدام نوشته شود صحیح است) (۲۵٪) ص ۵۲ ب) نگهبانان (۲۵٪) ص ۵۸ ج) چانه (۲۵٪) ص ۱۲	۱
۲۵٪	کفایت (۲۵٪) ص ۴۲	۲
۵٪	الف) قالب (۲۵٪) ص ۵۹ ب) خواست (۲۵٪) ص ۱۷	۳
۱	صفیر (۵٪) ص ۳۹ صباحت (۵٪) ص ۸۳ (تشخیص کلمه ۲۵٪ نمره دارد)	۴
۵٪	فراغ (۵٪) ص ۲۴ (تشخیص کلمه ۲۵٪ نمره دارد)	۵
۲۵٪	کوشک (۲۵٪) ص ۱۴	۶
۲۵٪	کمی (۲۵٪) ص ۲۹	۷
۲۵٪	گزینه ب (۲۵٪) ص ۵۴	۸
۵٪	ابلیس را چون در دل آدم بار ندادند (وابسته) (۲۵٪) مردود همه جهان گشت (هسته) (۲۵٪) (مبحث پیوندها ص ۱۴)	۹
۲۵٪	گزینه «د» (۲۵٪) ص ۱۴	۱۰
۵٪	الف) واو عطف و معطوف (خودباختگی) (۲۵٪) ب) خویشتن بدل است (۲۵٪) ص ۷۲ مبحث نقش های تبعی	۱۱
۲۵٪	گزینه الف (جمله مسند دارد و مجهول نیست) (۲۵٪) ص ۲۱	۱۲
۲۵٪	گزینه ب شاخص دارد (۲۵٪) ص ۴۳	۱۳
۵٪	تین (۲۵٪) به معنای انجیر (۲۵٪) ص ۴۳	۱۴
۲۵٪	گزینه ج (۲۵٪) (جمله شش ترکیب وصفی دارد: این سقف / سقف بلند / سقف ساده / سقف بسیار نقش / این معما / هیچ دانا) ص ۷۹	۱۵
۷٪	الف) زندگانی : نهاد (۲۵٪) ب) این: مفعول (۲۵٪) این : مضاف الیه (۲۵٪) ص ۳۱	۱۶

باسمه تعالی

تعداد صفحه :	ساعت شروع : ۸ صبح	رشته : ریاضی / تجربی و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان هماهنگ استانی درس : فارسی ۲
مدت امتحان : ۷۵ دقیقه	پایه یازدهم	نام و نام خانوادگی :	
تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/۱۱	نوبت صبح در دی ماه سال ۱۴۰۲	دانش آموزان روزانه دوره دوم متوسطه استان قم	
نمره	راهنمای تصحیح نظر همکاران عزیز در تصحیح اوراق قابل احترام است (به پاسخ های مشابه نمره تعلق می گیرد)		ردیف

۱۷	تشبیه (۲۵٪) ص ۳۱	۲۵٪
۱۸	آرایه متناقض نما پاسخ صحیح است اگر دانش آموزان به آرایه تشخیص هم اشاره کرده اند صحیح است (۲۵٪) ص ۸۰	۲۵٪
۱۹	زبان مجاز از سخن می باشد (۲۵٪) ص ۱۰	۲۵٪
۲۰	شاعر در تشبیه « چون کعبه نهاد حلقه در گوش » از وجه شبه دوگانه بهره برده است . حلقه در گوش نهادن در ارتباط با کعبه کنایه از آویزان بودن و در ارتباط با پدر مجنون یعنی متوسل شدن (موارد مشابه صحیح می باشد) (۱ نمره) ص ۵۵	۱
۲۱	در پی کسی پای جای کردن (۲۵٪) کنایه از پیروی نمودن (۲۵٪) ص ۲۴	۵٪
۲۲	رگ روح : استعاره (۲۵٪) ص ۶۱	۲۵٪
۲۳	الف) واژه چنگ جناس تام دارد (۲۵٪) ص ۱۵ ب) ترانه های شیرین حس آمیزی (۲۵٪) ص ۶۹	۵٪
۲۴	مجید واعظی (عباس میرزا آغازگری تنها) (۲۵٪) مرصاد العباد : نجم الدین رازی (۲۵٪) روزها : دکتر اسلامی ندوشن (۲۵٪)	۷۵٪
۲۵	نادرست (۲۵٪) ص ۳۲	۲۵٪
۲۶	گزینه ب در ستون الف را گزینه ج در ستون ب کامل می کند (۲۵٪) گزینه ج در ستون الف را گزینه الف کامل می کند (۲۵٪) (در ستون الف گزینه الف اضافی است و در ستون ب گزینه ب اضافی می باشد) ص ۲۴	۵٪
۲۷	الف) در پی اش القصه در آن مرغزار (۲۵٪) وز قلم او رقمی می کشید (۲۵٪) ص ۶۳	۵٪
۲۸	اگر اشتباهی کردم از روی ناچاری بوده گناهم را نادیده بگیر (۵٪) ص ۷۸	۵٪
۲۹	اعتقاد به معاد و باور به روز محشر و برپایی حساب (۵٪) ص ۷۳	۵٪
۳۰	فروپاشی و نابودی قدرت و شکوه خوارزمشاهیان (۵٪) ص ۳۲	۵٪
۳۱	آینه : آفرینش انسان (۲۵٪) نقش های بوقلمون : جلوه های گوناگون و رنگارنگ (۲۵٪) ص ۶۱	۵٪

باسمه تعالی

تعداد صفحه :	ساعت شروع : ۸ صبح	رشته : ریاضی / تجربی و معارف اسلامی	راهنمای تصحیح سؤالات امتحان هماهنگ استانی درس : فارسی ۲
مدت امتحان : ۷۵ دقیقه	پایه یازدهم	نام و نام خانوادگی :	دانش آموزان روزانه دوره دوم متوسطه استان قم نوبت صبح در دی ماه سال ۱۴۰۲
تاریخ امتحان : ۱۴۰۲/۱۰/۱۱			

نمره	راهنمای تصحیح نظر همکاران عزیز در تصحیح اوراق قابل احترام است (به پاسخ های مشابه نمره تعلق می گیرد)	ردیف
------	---	------

۳۲	عزت و ذلت به دست خداست (۵٪) ص ۱۰	۵٪
۳۳	دقت در حقیقت (عمق مطلب و موارد مشابه) (۲۵٪) ظاهربینی (۲۵٪) ص ۵۸	۵٪
۳۴	اعتقاد به اینکه هرگونه اتفاق خوب یا بد به خواست خدا انجام می شود (این عقیده در هنگام موفقیت انسان را از غرور حفظ می کند و در زمان عدم موفقیت صبر ای را بیشتر می نماید.) (۵٪) ص ۸۰	۵٪
۳۵	به گزینه الف نزدیک است (هر دو ناپایداری دنیا را تاکید می کنند) (۵٪) ص ۳۳	۵٪
۳۶	۱. ما سرزنده تر از آن هستیم که با افسردگی و بدون هدف بمیریم (۵٪) ص ۴۸ ۲. در میدان جنگ که مانند دریایی ، غرق در خون بود به قصد یافتن و کشتن چنگیز به جست و جو پرداخت ص ۲۹ (۵٪) ۳. ایمان قلبی به قدرت خداوند چشم دل مرد را بینا کرد (او را آگاه ساخت) (۵٪) ص ۱۲ ۴. به خود متکی باش و وابسته به دیگری نباش (۲۵٪) ص ۴۴ ۵. من مست و شوریده (رند و عاشق) را تنها بگذار (۲۵٪) ص ۷۱	۲
۳۷	۱. آن زمان عشق با شتاب می آمد (۵٪) ص ۵۷ ۲. از شدت خوشحالی جست و خیز کنان می رفتم (۵٪) ص ۷۸ ۳. چاکران و سواران همراه را برای مأموریت روانه کرد (۵٪) ص ۱۸ ۴. هر لحظه از گنجینه های عالم غیب کمال و معرفتی را در سرشت انسان قرار می دادند (۵٪) ص ۵۸	۲
۲۰	خدا قوت همکاران فرهیخته	جمع نمرات